

MARTIN SAUVAGEOT

Né le 8 mai 1963

1, rue d'Avigny – 89270 Mailly-La-Ville / 191, rue du Fbg Poissonnière 75009 Paris
tél : **06 62 10 86 38** / email : martin@avigny.fr

AGENT : Lise Arif,
13, rue Ferdinand Duval, 75004
Paris. **01.42.74.22.48**

SCÉNARIO :

Télévisions :

"PETIT SECRET ENTRE VOISINS" : Xx26', -8 épisodes– coécriture S.Pincemaille– TF1 prod - 2013 – TF1

"TALONS AIGUILLE & BOTTES DE PAILLE" : 26x26', soap estival-5 épisodes, séq & dial – coécriture S.Pincemaille– Scarlett Prod - 2012 – F2

"LE DECLIN DE L'EMPIRE MASCULIN" : 90', comédie masculine–Adaptation/ Coécriture S. Pincemaille - Nelka Prod - 2011 —Arte diff 2013

"LES BLEUS S.3 " : policier frais - 8X52' –Cipango– Episode 7 coécriture A. Peyreigne –2009 / M6

"FORTUNES" : 3 rebeus en série - 8X52' –Terence– Atelier et solo Ep.7 -2008/2009 / Arte

"SECONDE CHANCE" : 180x22'– Télé novelas - Alma – cadre dialogue avec Marc Rivard – 2007 /TF1

"VÉNUS & APOLLON" S.2 : 8X52' – Drame cosmétique–Tabo Tabo & Agat – Coécriture à 10 mains– 2007/Arte

"HEIDI" : 24 X 26'– atelier arches, séquenceur 8 ép, co-écriture dialogues M.Rivard - Dune - 2006/07 /F2

"COEUR OCÉAN" S.1 : soap estival ado –prod. Scarlett – co-écriture avec M.Rivard, 6 ép. et lissage - 2005/2006 /F2

"VENUS & APOLLON" : série poudrée – co-écriture de 6 épisodes avec M.Rivard – TaboTabo & Agat film - 2004/Arte

"LAVERIE DE FAMILLE" : Programme court – bible + épisodes - coécriture – 2002 / TF1

Courts métrages :

"LE SILENCE DU PHARAON" : co-écriture, prod : Courte Foccale: réal : G.Cremonese – 2012

" ON EST LÀ" : écriture et réalisation - 2012

"COSTUME VIDE" : co-écriture M.Rivard, production : Tobago: réal : Pascal Guérin - 2006

"CHIPPENDALE BARBECUE" : co-écriture M.Rivard, prod: Madré. réal : Gérard Pautonnier. 2003.

RÉALISATION :

"VOUS ÊTES ICI" : 20 X 3' - comédie rurale hors sol. – co-écriture S.Pincemaille et O.Charasson – - 2014

PROJETS EN DÉVELOPPEMENT :

Télévisions :

"L'ENTREPRISE" : 6x52' – un village résiste à l'emprise d'une mafia d'État - 2015

"LE TROUDUC" : 12x26' – rencontre douce amer avec la nouvelle ruralité - 2015

"LA TONTINE" : 90' – suspens en zone périurbaine – 2013 – Coécriture avec Philippe Brillant

"@LACHAMBRE" : 6x52', suspens civique - 2010 – Coécriture avec Frédérique Fragonard – Magneto Prod

"HORS CADRE" : 3x90' – Retour à la terre – 2012 – Coécriture S. Pincemaille – Pierre Javeau Prod

"DELPHINE VEUT TOUT" : 52', Dramédie anti conformiste– Coécriture à 8 mains – DelaProd - 2011

"COGNACQ JAY" : 12x52', Fresque téléphile– Coécriture mains – Mercredi Film & Nova prod - 2011

"JOUR & NUIT " : 90' comédie entrepreneuriale & fraternelle– Coécriture avec Sylvie Bailly – La Boîte à Image – 2009/10

Longs métrage

"L'HOMME QUI VOULAIT ÊTRE HEUREUX" : Exotisme intérieur – Co-écriture. réal: Fanny Castelli – 2011 – The Gang Prod.

Sujet : Sylvain arrive à Bali avec son fils pour quelques jours de vacances. Sa rencontre avec Maître Jonjonh va bouleverser sa vie. (D'après le roman de Laurent Gounelle)

"LA PETITE FILLE INVISIBLE" : chronique psychologique – Co-écriture. réal: Fanny Castelli – 2008/2010

Sujet : Zoé a 12 ans, Patrick 28, et pourtant ils vont vivre une histoire. Pourquoi personne ne le voit ? Est-ce une histoire d'amour ? Quel est le rôle des parents ?

"LE MIGNON" : comédie - 2004 : co-écriture avec Marco Rivard

Sujet : Un garde du corps est chargé de la sécurité d'un jeune homosexuel fraîchement célébrisé par la télé-réalité et amant très officieux du premier Ministre et l'empêcher de divulguer ce qui constitue un secret d'Etat.

ET SINON :

Je mène un atelier de court métrage pour les premières années du CEEA .

J'écris un monologue théâtral : **LE VICE DES VICINALES** – 2014/2015

Avec Sophie Pincemaille nous dirigeons **LA COMPAGNIE D'AVIGNY**, pour la création et la diffusion de spectacle vivant en zone rurale.

Je lis pour le FAI.

J'écris pour le site **raconterlavie.fr**: En Route & Croque Messieurs

En 2009 : j'ai passé 8 jours avec un routier pour voir la vie de ces "Pères Noël du quotidien".

À lire sur : <http://martinsauvageot.wordpress.com/>

Depuis 1995 : DJ sous le nom de **MR MARTIN**. (Festival des Scénaristes, Jour le Plus Court, CEEA, fins de tournage, etc.)

Diplôme d'Etat de psychomotricité en 1987.